

# Thomas Dalle

*Artiste musicien...*

*Saltimbanque & Saltimbanquier*

## *Compositeur - Improvisateur :*

Pour France-Culture et France Inter

- **La Zizanie** de Uderzo & Goscinny - Réalisation : Cédric Aussir.  
Enregistrement public au studio104 avec le multi instrumentiste Daniel Beaussier (novembre 2019). En podcast sur le site de France-Culture.
- **Les dramatiques de France-Culture** – Plus d'une trentaine de 1997 à 2010 avec Maguerite Gateau, Christine Bernard-Sugy, Jacques Taroni.
- **IQ et OX et Pinok et Barbie** de Jean-Claude Grumberg. Réalisation : Christine Bernard-Sugy (2007).
- **Hyper** de Caroline Vignal. Comédie musicale « improvisée » avec les étudiants du Conservatoire National Supérieur d'Art Dramatique.  
Réalisation : Maguerite Gateau. Création musicale collective avec les musiciens François Bréant et Daniel Beaussier (2005).
- **La balade de Diane** – Feuilleton Inter - Réalisation : Jean-Mathieu Zand (2006).
- **Prévert au Méli-Mélo** « *Le pince oreille* » - Une série radiophonique de 6 épisodes réalisée par Marguerite Gateau (1997).

*Pour le Théâtre – Spectacle du rue – Ciné Concert – Pub*

- **Walpurg Tragédie** – Spectacle de Jessica Dalle d'après Witkiewicz  
Théâtre de la Cité Internationale - Festival Impatience Paris (2017).
- **Knock** – *Ou le triomphe de la médecine* (Jules romain). Création au Théâtre de l'Athénée en 2002. Mise en scène Maurice Benichou avec dans le Rôle titre : Fabrice Luchini. Théâtre Antoine (2004) et Tournée.
- **Les Chemins de Damas** (Strindberg) adaptation de Laurence Mayor.  
Musique de scène jouée par un collectif d'artistes venant du cirque, du théâtre et de la danse. Théâtre/Cirque d'Elboeuf (2005).
- **Les Cousins** - Trio clownesque - Spectacle de rue : "*Ça commence à bien faire*". Création au Channel Calais (2002) et tournées.
- **Ciné Concert** sur film muet en noir et blanc pour le Forum des Images.  
La Cinémathèque Française « *Emile Cohl* » – Festival d'Asnère (2005).
- **Huiles Lesieur** « *Signature musicale* » de la campagne télé (1998).
- **Fleury Michon** – Création collective de TSF – Pub télé et radio (1996)

Thomas Dalle

[thomasdalle.fr](http://thomasdalle.fr) - [dalledallemusic@gmail.com](mailto:dalledallemusic@gmail.com) -

## Création de spectacles musicaux

- **Le fantôme de l'Opéra** – Concert improvisé avec Jean-Lou Descamps (Violon et divers) et Daniel Beaussier (Sax, basse et divers) sur le film de Rupert Julian 1924 – Site minier d'Arenberg – 2023.
- **Nietzsche on the Beach** - Duo avec Greg Leroy (guitare). Vidéos enregistrées au Théâtre du Prato (novembre 2020) – Week-end à St So de la Cie du Tire-Laine – Lille (2021).
- **Que Dalle Orchestra** - « *Soyez humbles face à la banane !* » Théâtre de la Reine Blanche (2012). Théâtre 95 Cergy (2013). Conservatoire de Lille (2017). Théâtre du Prato (2018) Festival Wazemmes l'accordéon (2019). Le Prato à la Gare St So (2019).
- **Dalle-Dalle Récital** - Duo musical avec la chanteuse Jessica Dalle. Le Limonaire (Paris 2009). Théâtre de la Reine Blanche (2011).
- **9 Mois d'Grosse-Caisse** – Comédie sonore et musicale avec la comédienne Sophie Cusset. Théâtre d'Ivry – Antoine Vitez. Cité de la Musique - Paris (2009). *Télérama TTT*.
- **Tais Toi et Danse** – La Fête des Musiques « *s'improvise* » au Parc de la Villette – Paris (2008).
- **Putain de Fa#** - Performance « *Sirène et midi net* » sur le parvis de l'Opéra de Marseille - Lieux publics (2007).
- **Marimba, Chansons et autres Bricoles** - Spectacle de marimba solo au Sentier des Halles (2001). 1<sup>ière</sup> partie de la chanteuse Maurane à la Merise de Trappes. Festival international Chiapas, Mexique (2002). *Le Parisien* : « *L'univers génial de Thomas Dalle* » - Reportage FR3.
- **Les Sous-Fifres du Bousbecquistan** - « *Orchestre à Diriger* ». Concert spectacle en Ch'ti pour la Fête de la musique à La Villette (2007). Tourcoing Jazz Festival (2003). La Maroquinerie - Paris (2002). Fête des vendanges – Suresnes (2001).
- **Baignade Interdite** – Performance aquatique et musicale dans le bassin du « *Parc des Sarments* ». Arts de la rue de Châtillon (1998).
- **L'Cabaret de ch'Nord** – Cabaret « *Du berceau jusqu'à la mise en bière* », chanteuse invitée Monica Passos. Théâtre de Suresnes (1997).
- **La relève des compteurs** - Comédie sonore et musicale avec la chanteuse Anne Bacquet. Théâtre Jean Vilar de Suresnes (1996).
- **Qui dort dream** – Solo musical dans le noir pour l'événement « *Dark/Noir* » au Forum des images - Paris (1994).
- **Robin des sons et domisol** – Spectacle musical jeune public avec Matthieu Dalle – Tournées JMF et « *Printemps de Bourges* » (1989).

## *Percussionniste - Chanteur - Comédien*

- **Tournage Imaginaire** Le Prato Gilles Defacque pour Lille 3000 (2022)
- **Plaines Santé** Performance Hip-Hop avec la Cie Melting-Pot (2022)
- **Between** – Performance « *Danse et Musique* ». Bassin minier du Nord/Pas de Calais pour le Ballet du Nord et la Cie du Tire-laine (2022).
- **Affaire sensible** - Voix radio pour le feuilleton France-Inter et pour les Fictions de France-Culture. Réalisation : Sophie Aude-Picon (2016/17).
- **La vie parisienne** (Offenbach). Rôle : « *le régisseur* ». Mise en scène Alain Sachs. Création au Théâtre Antoine (2009). Théâtre de Paris (2012). *Nommé aux Molières du meilleur spectacle musical 2010.*
- **Nadia** – rôle dans le téléfilm France 2 avec Barbare Shultz.
- **Le SPOUMJ** – Orchestre de « *Sound Painting* » de l'union des musiciens de Jazz – Direction François Jeanneau – Studio de l'Ermitage – New Morning – Radio France (2012/14).
- **The Breast of Tirisias** « *Musical Show* » en anglais d'Eric Wallach d'après Apollinaire. Théâtre de la Reine Blanche (2010).
- **Don du Son** - Cie Décor Sonore, spectacle de rue de Michel Risse. Festival Chalon dans la rue, tournée (2006).
- **Enzo Enzo – Kent** - Spectacle « *Enfin seuls* ». Arrangement François Bréant, avec le quintet à vents « *Le concert impromptu* ». Théâtre de la ville (Abesses). Enregistrement – live- pour Barclay, Tournée (98).
- **Miss Knife Olivier Py** avec Michel Fau, Elisabeth Mazev, Irina Dalle... Musique Jean-Yves Rivaud. Festival d'Avignon - In - (1996).
- **TSF** - Groupe vocal, mise en scène Alain Sachs. Percussionniste - Chanteur. La Cigale, Olympia. Tournées France, Europe, Japon (1989 à 1996). *2 fois nommés aux Victoires de la Musique (1992 & 1996).*
- **Trafic Jam** : Vibraphoniste en quartet de Jazz « *Standards* » (1986).
- **Opéra de Lille** : Percussionniste classique (1986 à 1989).
- **Cirque de « La voix du Nord »** : batteur de cirque (1985 & 1986)
- **Théâtre Populaire des Flandres** « *Le roi se meurt* » de E. Ionesco. Musique de Boris de Vinograff, percussionniste du spectacle (1982).

## *Création Conception pour l'événementiel*

- **Bombardier a gagné** - « *Reveal* » du nouveau train de banlieue pour Transilien SNCF – STIF – Auditoire. Champs de Mars - Paris (2006).
- **Mon territoire c'est ma ville** - Création d'une chanson originale avec François Bréant, interprétée par 200 enfants sur le parvis de l'hôtel de ville de Paris. R.A.T.P. – Publicis - La Lune Rousse (2007).
- **La fête du Tram-Train** pour Transilien SNCF avec l'Agence Auditoire. Auditions, casting et mise en place avec Gérard Weingand de 350 « *artistes amateurs* » pour l'ouverture de la ligne Aulnay-Bondy (2006).
- **Salon des maires de France** - Compositeur avec François Bréant du film « *La poste* » pour la proximité des services. Auditoire (2006).
- **Tribu à Grande Vitesse** - Conception et création, avec Gérard Weingand, d'une « *parade amateurs* » pour la ville de Metz. Arrivée du TGV et dépôt à l'UNESCO du quartier impérial. La Lune Rousse (2007).
- **Dark Crystal - Rencontre du 3ième type** - Le Forum des Images « *Hors les murs* » au cinéma Max Linder. La Lune Rousse (2006).
- **Festival International de L'Homme-Orchestre** - Création mondiale pour - La Ferme du buisson - Scène nationale - Marne la vallée (2002).
- **Opéra à l'Air Libre** - Récital sur les grands airs d'opéra avec Angeline Danel (soprano) et François Bréant (piano) Eurogroup Alliance (2006).
- **Propreté en Gare** - Conception et mise en place d'animations pour accompagner la campagne d'affichage : « *Propreté des gares* » (2002).
- **Avant-Après** - Direction artistique, conception avec Gérard Weingand d'un spectacle de présentation des « *trains rénovés* » sur les quais de la gare de l'Est pour Transilien SNCF – STIF - Région IDF (2001).
- **Votre voisin est étonnant** - Conception et mise en place d'animations de proximités pour animer les gares du réseau Transilien (2000).
- **Soirée Vous-Nous** – Organisation, interprétation et mise en scène de la soirée de clôture du Festival Banlieus'Arts - Trappes (1998).
- **Orchestre à Diriger** avec Les Sous-Fifres du Bousbecquistan. Concert pour les vœux de l'agglomération de Cergy-Pontoise (2007).